

Konzeption Oboe

Kennen Sie die Faszination der Oboe – den unverwechselbaren Klang dieses Holzblasinstrumentes? Gerne stelle ich Ihnen den Klang und auch die Besonderheiten der Oboe in einer Schnupperstunde vor.

Wer denkt, mit dem Spielen der Oboe kann erst mit 12/13 Jahren begonnen werden, hat sich getäuscht! Bereits 7/8jährige Kinder können mit einer speziellen Kinderoboe – extra für kleine Finger gefertigt – beginnen. Auch nach oben sind keine Grenzen gesetzt. Mein ältester Schüler ist derzeit über 70 Jahre alt! Sowohl Kinderoboe, als auch „normale“ Oboe stehen als Leihinstrumente zur Verfügung.

Inzwischen ist die Oboe nicht nur auf die „Klassische Musik“ festgelegt. Es wird selbstverständlich auch „Unterhaltungsmusik“, Pop usw. ..., das heißt, alles was Spaß macht, gespielt. Das spiegelt sich ebenfalls in der breit gefächerten Unterrichtsliteratur wieder, zum Teil mit CD, die gleich Lust auf „Mehr“ macht.

Der Unterricht orientiert sich selbstverständlich an den Vorkenntnissen und soweit als möglich, an den Wünschen des Schülers.

Besonders wichtig ist mir die Freude am Musizieren und der Musik. Aber das geht eben nicht ohne ein gewisses Maß an Grundlagen, bzw. Technik. Daher ist neben allem Spaß die Vermittlung dieser Fähigkeiten, natürlich auf jeden Schüler individuell abgestimmt, auch von Bedeutung.

Mein Studium am Meistersinger Konservatorium Nürnberg einerseits und die die Erfahrung aus über 25 Jahren Unterrichtstätigkeit andererseits helfen dabei, den persönlichen Weg für jeden Schüler zu finden und zu unterstützen. So findet sich die ganze Bandbreite von Möglichkeiten bei meinen Schülern: vom absoluten Anfänger, über den Fortgeschrittenen und erwachsenen Wiedereinsteiger, bis hin zum Preisträger bei „Jugend Musiziert“.

Je nach Ausbildungsstand bietet sich die Möglichkeit in Ensembles mitzuspielen. Hier ist von der Oboe, Flöte Klarinette, Saxophon, Gitarre bis hin zum Cello und der Bassflöte einiges geboten! Vom Jugendlichen bis zum Rentner wird mit Spaß gemeinsam musiziert. Dazu gehören auch Auftritte bei meinem Klassenvorspiel, beim Fachbereichskonzert der Holzbläser oder z. B. bei „Kunstgenuss bis Mitternacht“!

Neugierig? Sie wollen selbst (wieder) aktiv werden? Ihr Kind will sich die Oboe näher anschauen und ausprobieren? Kommen Sie einfach unverbindlich bei mir in der Musikschule vorbei.

Ich freue mich auf Ihren Besuch!

Helga Rose

